

PHILIPP MOLL SUNDAY 12 PM JAZZ 2019/2020



mahogany hall



mahogany hall

Konzert 12.00 Uhr, Türöffnung 11.15 Uhr
CHF 25.–/Studis und Lehrlinge 15.–

Tickets unter reservationen@mahogany.ch

Fürs leibliche Wohl sorgen Barbetrieb
und niveauvolle Kreationen von
Christoph Mayr www.moospinte.ch

13.10.19

10.11.19

08.12.19

12.01.20

09.02.20

08.03.20

19.04.20

17.05.20

www.mahogany.ch



Kultur
Stadt Bern

SWISSLOS
Kultur Kanton Bern



Burgergemeinde
Bern

BKA
BERNER KULTURAGENDA

PHILIPP MOLL

SUNDAY 12 PM JAZZ 2019/2020

Stewy von Wattenwyl, Konzertflügel; Philipp Moll, Kontrabass;
Kevin Chesham, Schlagzeug; sowie GastmusikerInnen

Sonntag 13. Oktober 2019

Zum Einstieg musiziert die Newcomerin **Caroline Müller** mit uns. Ihr Gesang fesselt ab der ersten Sekunde und ihr Programm «Eddie Jefferson vs. D'Angelo» verspricht Tradition und Moderne.

Sonntag, 10. November 2019

Der seit 7 Jahren in Chicago umtriebige Gitarrist **Sam Mösching** ist in seiner Wahlheimat USA ein gefragter Mann im Studio und auf der Bühne. Auf seinem Heimatbesuch bringt er Musik von John Coltrane im Gepäck.

Sonntag, 8. Dezember 2019

Vom Schweizer **Nat Su** sagte Lee Morgan einst, er sei einer der besten Saxophonisten Europas. Kommen Sie und hören Sie selbst wenn Su die Musik von Wayne Shorter interpretiert.

Sonntag, 12. Januar 2020

Zum 5-Jahres-Jubiläum gibt es erstmals ein Wiederholungskonzert, nämlich das allererste der 12PM Jazz Reihe! Der Basler Saxophonist **Alex Hendriksen** macht uns die Musik von Hank Mobley «Soul Station» und Dexter Gordon schmackhaft.

Sonntag, 9. Februar 2020

Die in Zürich wohnhafte Saarländerin **Nicole Johäntgen** war unlängst auf dem Downbeat Magazine unter den Shooting Stars am Saxophon gelistet. Sie wartet mit einem innovativen Programm-vorschlag auf: Musik von Joe Cocker.

Sonntag, 8. März 2020

Der Trompeter **Franco Ambrosetti** ist ein internationales Schwergewicht, der mit Jazz-Giganten wie Michael Brecker, John Scofield, Phil Woods, Ron Carter und unzähligen anderen Stars auf der Bühne gestanden hat. 26 Alben als Leader auf dem Label ENJA, Konzerte in den New Yorker Clubs Birdland, Sweet Basil und Blue Note. Seine Wahl: «Classic Standards plus Originals by Franco Ambrosetti». Frühe Reservation empfohlen.

Sonntag, 19. April 2020

Der virtuose Amerikaner **Park Stickney** ist ein Pionier auf der Jazz-Harfe. So virtuos und agil hat man dieses Instrument noch nie gehört. Für uns interpretiert Stickney Musik von George Gershwin und weitere Klassiker neu.

Sonntag, 17. Mai 2020

Max Treutner ist ein Riesentalent auf dem Saxophon. Passend zum 12PM Sunday Jazz bearbeitet er eines der bedeutendsten Alben der Jazzgeschichte: Bill Evans Sunday Live at the Village Vanguard.



mahogany hall